


Lebenslauf Diana Gantner



Kontakt	Mobil	+49.(0)172.74 34 994	
	Internet	www.dianagantner.de	
	E-Mail	kontakt@dianagantner.de	
Geboren		am 16.09.1980 in Stuttgart, Bad Cannstatt	
Größe		163 cm	
Konfektionsgröße		38	
Haare		blond	
Augenfarbe		grün	
Wohnmöglichkeiten		Berlin, Bremen, Frankfurt, Hamburg Karlsruhe, Köln, London, München, New York, Nürnberg, Stuttgart	

Ausbildung

2010	Seminarschauspielerin	Pro Talk Oberhausen
2008 / 2009 / 2010	Gesang	Cornelia Lanz
05.2006 – 07.2006	Kamerafortbildung	Rade Radovic Studio 104 A Köln, Stuttgart
02.2006	ZAV	Theaterakademie Köln
02.2006	Diplom zur Bühnenreife	Theaterakademie Köln
09.2002 – 02.2006	Schauspielstudium	Spielhauswerksatt Stuttgart
11.2000 – 04.2002	Schauspielstudium	Mathilde-Planck-Gymnasium
06.2000	Abitur	

Rollen

„Lisá Sobiri“	aus „Kleine Eheverbrechen“	von Eric-Emmanuel Schmitt
„Frau“	aus „Im Gärtnertheater“	von Karl Valentin
„Marquise de Merteuille“	aus „Gefährliche Liebschaften“	von Charlerlos de Laclos
„Trish Delaware“	aus „Traumfrau verzweifelt gesucht“	von Tony Dunham

Theatererfahrung

2012	„Doppelt g'moppelt“	Komödie am Marquardt	Regie Christian H. Voss
2011	„Doppelt g'moppelt“	Komödie am Marquardt	Regie Christian H. Voss
	„Der widersp. Zähmung“	Theatersommer Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Tintenherz“ (Farid)	Theatersommer Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
2010	„Das Traumfresserchen“	WLB Esslingen	Regie Christina F. Signore
	„Jetzt bist Du wieder Gott“	WLB Esslingen	Regie Karin Eppler
	„Huckleberry Finn“ (Jim)	WLB Esslingen	Regie Tomke Friemel
	„Der Diener“ (Smeraldina/Clarice)	Theatersommer Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Urmel a. d. Eis“ (Wawa, Wutz)	Theatersommer Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Kalle Blomquist“ (Anna R....)	WLB Esslingen	Regie Annette Dorothea Weber
	„Lo Stivale“ (Diva)	WLB Esslingen	Regie Christina F. Signore
2009	„Wunschpunsch“ (Hexe, Kater)	WLB Esslingen	Regie Birthe Westerhoff
	„Lost and Found“ (Judy)	WLB Esslingen	Regie Elmar Thalmann

	„Ein himml. Platz (Katja)	WLB Esslingen	Regie Bernd Schlenkrich
	„Mama Muh“ (Mama Muh)	WLB Esslingen	Regie Edith Ehrmann
	„Der Geizige“ (Tinette)	Theatersommer , Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Momo“ (Liliana, gr. Herr)	Theatersommer, Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Gefährliche Liebschaften“	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Nelly Eichhorn
	„Traumfrau verzw. gesucht“	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Patrick Almoslechner
2008	„Der Widersp. Zähmung“	Theatersommer Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Pettersson & Findus“	Theatersommer Ludwigsburg	Regie Christiane Wolff
	„Zwei wie Bonnie & Clyde“	Die Krimifabrik, Stuttgart	Regie Bernd Cliescinski
2007	„Die Möwe“ (Arkadina)	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Nelly Eichhorn
	„Traumfrau verzw. gesucht“	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Patrick Almoslechner
	„Kleine Eheverbrechen“ (Lisa)	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Markus Helm
	„Casting in Kursk“ (Olga)	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Vlad Grakovskiy
2006	„Prinzessin auf der Erbse“	Arrigato Stuttgart	Regie Diane Marstboom
	„Amadeus“ (Constanze)	Theater am Olgaeck, Stuttgart	Regie Nelly Eichhorn
	„Tote.Unbegraben“ (Peggy)	Theater Elementar, Köln	Regie Kristina Wessely
	„Strangers for Paradise“ (Diana)	Theater der Altstadt, Stuttgart	Regie Rade Radovic
	„Roomservice 4 und 5“	Theatrale Erlebnisräume	Regie Gregor Weber
2005	„Angriffe auf Anne“	Abschlussstück	Regie Katrin Sievers
	„Hitbar“	Gesangsabend	Regie Folker Banik
	„Die Hütte brennt“	Kabarettprogramm	Regie Thomas Sierla
	„Roomservice 3“	Theatrale Erlebnisräume	Regie Gregor Weber
2004	„Roomservice 1 und 2“	Theatrale Erlebnisräume	Regie Gregor Weber

Filmerfahrung

2010	Alpha 07	Thrillerserie	SWR
	LIA- SOPHIA	Schulungsfilm	Klenk Media
2009	Es kommt immer was dazw.	Kurzfilm	Josey Films
2008	„Nur nackt ist billiger“	Werbung	Echopark Productions
2007	„Supermoviechannel“	Kurzfilm (lief in Cannes 2008)	Regie Denis Kundic
	„Energiespar-Spot“	Werbung	Lazi Akademie Esslingen
2006	„4 Damen“	Abschlussfilm Kamerafortbildung	Regie Mike Siegel
	„Schatten der Zeit“	Kurzfilm	HDM Vaihingen
2002	„Stewardess-Werbefilm“	Diplomarbeit	HDM Vaihingen
	„Correy und Stunk“	Projektarbeit	Filmakademie Esslingen
	„Soap ohne Worte“	Projektarbeit	Filmakademie Ludwigsburg

Besondere Kenntnisse

Dialekte	Schwäbisch (aufgewachsen), Bayrisch	
Sprachen	Deutsch, Englisch, Französisch	
Seit 2010	Seminarschauspielerin	Pro Talk
Seit 2008	Gesang	Cornelia Lanz
2006 - heute	(Kinder-)Tanzlehrerin / D4F-Instructor	Tanzschule Piet & Müller
05.2006 – 07.2006	Kamerafortbildung	bei Rade Radovic Studio 104 A
02.2004 – 2006	Gesangsausbildung	bei Sibylle Hummel

02.2004 – 2007	Dozentin für Latein- & Standardtänze	Theaterakademie Köln
05.2005 – 06.2005	Camera-Acting	bei Hans-Jörg Turn
02.2003 – 08.2003	Mikrofonsprechen	bei Thekla Jahn
1995 – 2002	Einzel- & Formationstanz (2. Bundesliga)	
	Lateinamerikanische Tanzausbildung	TSC Residenz Ludwigsburg
1983 – 2002	Ballettausbildung	Ballettatelier Boos
	Reiten	

Grundkenntnisse

Flamenco, Bühnenfechten, Steppen, Pantomime, Commedia del Arte, Butoh